



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été numérisé par le Canopé de l'académie de Clermont-Ferrand  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
Appréciation du correcteur	
<input type="text"/> Note :	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Ne rien Écrire

## CAP ARTS DE LA DENTELLE OPTION FUSEAUX ET AIGUILLE

### EP2 REALISATION D'UNE DENTELLE FILS CONTINUS

Durée : 24 heures

Coefficient : 4

CAP ARTS DE LA DENTELLE OPTION FUSEAUX ET AIGUILLE	Code :	Session 2015	SUJET
EP2 REALISATION D'UNE DENTELLE	Durée : 35H00	Coefficient : 8	Page 1/2

## NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Ce modèle a été composé sur le plan d'un des parterres du jardin de Versailles, « l'île des enfants ».

A partir du carton fourni et en possession des équipements, outils et matières d'oeuvre nécessaires, réalisez la dentelle demandée.

Le carré sera travaillé dans le sens des flèches (vous installerez le mat du contour à double sens). Un cheminement de meneurs a été suggéré sur le carton, mais une autre interprétation peut être admise.

Bien que cette dentelle se réalise globalement à fils continus, l'ajout de quelques paires pourra être admis.

Pour l'évaluation de cette dentelle, il sera tenu compte de sa conformité au modèle ainsi que de sa netteté :

- les points de remplissage seront homogènes
- les cordonnets en place
- les cordes et ganses serrées et régulières
- les croisements judicieusement choisis
- la boucle des pointons ronde
- les bords des points d'esprit seront réguliers et la forme demandée respectée
- le fond régulier et conforme aux conventions établies
- les ajouts et retraits seront discrets et solides

IL EST INTERDIT DE SORTIR LES DOCUMENTS DE LA SALLE D'EXAMEN